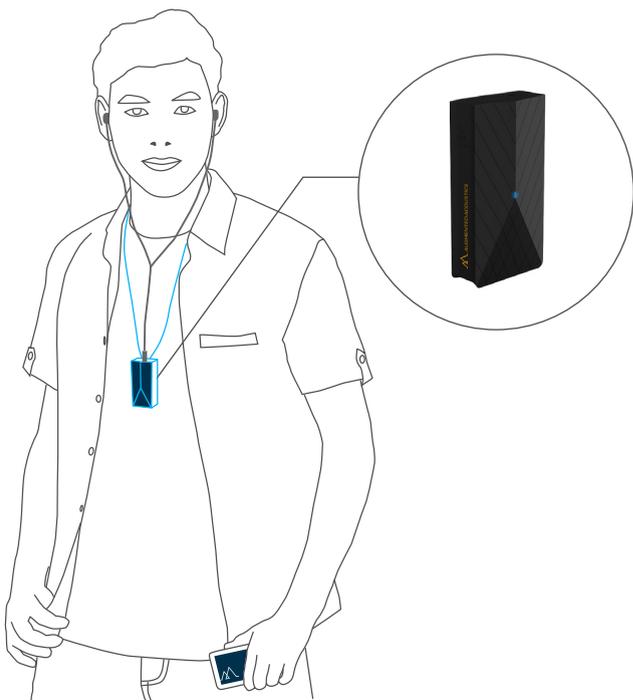


SUPRALIVE

POUR UNE EXPERIENCE INTERACTIVE INEDITE EN CONCERT



Grâce à notre service exclusif **SUPRALIVE**[®], les spectateurs ont désormais la possibilité d'interagir avec la musique en concert en devenant leur propre ingénieur du son, et de bénéficier d'une expérience immersive multipiste exceptionnelle en Haute-Définition.

Vous souhaitez proposer notre service à vos clients sur vos prochains événements ?

Nous vous proposons nos prestations clé-en-main ou sur-mesure afin de répondre au mieux à vos besoins.

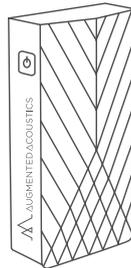
Un service AUGMENTED ACOUSTICS en partenariat avec **BOSE**

SUPRALIVE, pour une expérience musicale extraordinaire sur vos événements musicaux

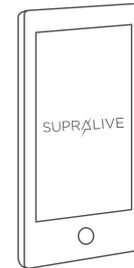
Avec notre offre SUPRALIVE PREMIUM, vos clients se voient remettre avant le début du spectacle un **coffret personnalisable** contenant :



Des écouteurs intra-auriculaires haut-de-gamme à réduction de bruit active de notre partenaire **BOSE**, qui permettent aux spectateurs de bien entendre leurs réglages audio tout en protégeant leur audition, grâce à une atténuation incroyable du bruit ambiant



Un Peeble®, notre boîtier intelligent qui retransmet le concert en 8 pistes Haute-définition et resynchronise le signal pour éviter les effets d'écho et de latence entre le ressenti physique du son aérien et celui entendu au travers du casque



Un smartphone sur lequel notre **application mobile** SUPRALIVE aura été installée au préalable, et qui permet à vos spectateurs une prise en main du service simple et immédiate

Avec SUPRALIVE, proposez une nouvelle expérience de live à votre public

- Un service haut-de-gamme en lien direct avec le concert
- Une qualité sonore exceptionnelle (24bits / 96kHz / 144dB de dynamique par piste, sans compression)
- Une expérience unique de proximité avec l'artiste
- La possibilité de personnaliser le son en temps réel : réglage du volume, de la tonalité, égalisation ...
- Un accès privilégié au multipiste : vos utilisateurs peuvent régler le volume de chaque instrument séparément, et ainsi mieux entendre la voix, la basse etc...

« L'isolation acoustique permet d'entendre parfaitement la musique sans parasites »

« J'avais l'impression que l'artiste ne chantait que pour moi ! »

« C'était exceptionnel, j'ai été très étonné par ce que j'ai entendu et vécu, je m'attendais à être un peu en dehors du concert et en réalité pas du tout. On entend très distinctement la voix, la guitare (...) De plus j'ai adoré être mon propre ingénieur du son »